

Présents :

Président : M. François de MAZIÈRES.

Vice-présidents :

Mme Anne PELLETIER-LE BARBIER, M. Philippe BENASSAYA, M. Luc WATTELLE, M. Jean-Marc LE RUDULIER, M. Richard RIVAUD, M. Jacques BELLIER, M. Olivier DELAPORTE, M. Philippe BRILLAULT, Mme Caroline DOUCERAIN, M. Jean-François PEUMERY, M. Bernard DEBAIN, M. Pascal THÉVENOT, M. Olivier LEBRUN.

Membres du Bureau :

M. Patrick CHARLES

Excusés :

Vice-présidents :

M. Claude JAMATI,
M. Marc TOURELLE, représenté par Mme Odile GUÉRIN.

Membres du Bureau :

M. Patrice PANNETIER,
M. Arnaud HOURDIN.

Nombre de membres du Bureau : 19
Nombre de membres présents : 15

Objet : Acceptation d'un don de partitions par l'Association des Parents d'élèves, élèves, anciens élèves et amis du Conservatoire de Versailles à la parthèque intercommunale.

Le Bureau, légalement réuni sous la présidence de M. François de MAZIÈRES, le 2 juin 2016,

Vu le Code Général des Collectivités Territoriales, notamment son article L5211-10 ;

Vu la délibération n°2014.06.07, du Conseil communautaire du 26 juin 2014, portant délégation de compétence au Bureau communautaire pour accepter les dons et legs qui ne sont grevés ni de conditions ni de charges ;

08-06-16

L'Association des Parents d'élèves du Conservatoire de Versailles a souhaité faire don d'une collection d'usuels de formation musicale à la parthèque intercommunale.

Les professeurs du département de formation musicale et la parthécaire ont réalisé un premier tri et inventaire. Il s'agit de différents manuels de solfège, théorie, chant, lectures et dictées musicales de tous niveaux.

Suite à ce premier état des lieux, il est confirmé que ces documents pourront être utilisés régulièrement par les établissements d'enseignement artistique de Versailles Grand Parc dans le cadre de leurs activités pédagogiques et artistiques.

DÉCIDE :

- 1) *d'accepter le don de partitions par l'Association des Parents d'élèves, élèves, anciens élèves et amis du Conservatoire de Versailles au profit de la parthèque intercommunale*
- 2) *que Monsieur le Directeur Général des Services et Monsieur le Trésorier sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution de la présente décision ;*
- 3) *qu'une ampliation de la présente décision sera transmise à :*
 - ✓ *Monsieur le Préfet des Yvelines,*
 - ✓ *Monsieur le Comptable de la Trésorerie Municipale de Versailles.*

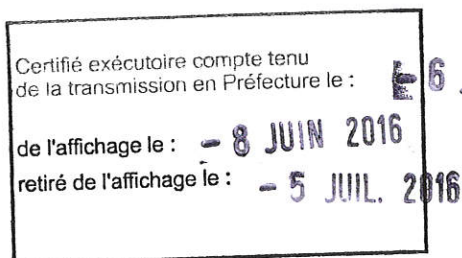
M. le Président soumet la décision au vote des membres du Bureau.

Nombre de présents : 15

Nombre de suffrages exprimés : 15

Le projet de décision mis aux voix est adopté à l'unanimité des suffrages exprimés.

Fait en deux exemplaires originaux,
A Versailles, le 2 juin 2016.



M. le Président et par délégation,

Olivier BERTHELOT
Directeur Général des Services

Liste des Volumes de Formation Musicale

APEC proposés

Auteur	Nom du volume	Nombre d'exemplaires
Gartenlaub	40 lectures de clés	11
Vergnault	Cours de FM	22
Gartenlaub	Leçons progressives à chanter en clé de sol	6
Gartenlaub	24 leçons à chanter ou à jouer	27
Gartenlaub	Leçons de solfège à chanter cours élémentaire A	8
Gartenlaub	Leçons de solfège à chanter cours préparatoire A	2
Gartenlaub	Leçons de solfège à chanter cours élémentaire B	4
Gartenlaub	Leçons de solfège à chanter cours préparatoire B	7
Gartenlaub	Leçons de solfège à chanter cours Moyen	6
Formation de l'oreille par le répertoire	Volume 2D	5
Formation de l'oreille par le répertoire	Volume 2B	13
Formation de l'oreille par le répertoire	Volume 3D	2
Formation de l'oreille par le répertoire	Volume 4D	5
Formation de l'oreille par le répertoire	Volume 5D	2
Formation de l'oreille par le répertoire	Volume 1B	4
Formation de l'oreille par le répertoire	2me cycle	1
Formation de l'oreille par le répertoire	Volume 4F	2
Formation de l'oreille par le répertoire	Volume 3F	2
Formation de l'oreille par le répertoire	Volume 1F	1
Formation de l'oreille par le répertoire	Volume 4C	1
Formation de l'oreille par le répertoire	Volume 6F	1
M.O. Gillot Apprendre et comprendre en chantant Schubert	Volume 1	6
M.O. Gillot Apprendre et comprendre en chantant Schubert	Volume 2	4
Dehan / Grindel	Cantilège classe 6 ^{ème}	4
Lamarque / Goudard Je découvre la musique	Volume 1	17
Lamarque / Goudard Je découvre la musique	Volume 2	3
Lamarque / Goudard Je découvre la musique	Initiation	1
Gartenlaub	Dictées à parties manquantes (élémentaire et moyen)	1
FM collection Fleurant Voirpy	Sélection de textes musicaux Cycle 1 volume 1	20
FM collection Fleurant Voirpy	Sélection de textes musicaux Cycle 1 volume 3B	4
FM collection Fleurant Voirpy	Sélection de textes musicaux Cycle 1 volume 5B	6
Solfège progressif par les maitres	Volume 2	2

Auclert / Levallois	Solfège pour les chants de France	1
Bardez	Mosaïques œuvres du IX ^{ème} au XX ^{ème}	6
Lamarque / Goudard	Je découvre la musique	5
Vergnault cours de FM	Elémentaire 1	1
Vergnault cours de FM	Elémentaire 2	3
Vergnault cours de FM	Préparatoire 1	3
Vergnault cours de FM	Préparatoire 2	2
Vergnault cours de FM	Débutant 1	7
Vergnault cours de FM	Débutant 2	5
Soubeyran	Lectures chantées volume 2	8
Grimoin	Leçons progressives de Solfège volume 2	5
Grimoin	Leçons progressives de Solfège volume 3	4
Truchot / Mériot	Le guide de FM 2 ^{ème} année	3
Truchot / Mériot	Le guide de FM volume 4	4
Gartenlaub	Lecture d'auteurs à chanter Préparatoire Transcription 1 à 2 voix	15
Fleurant Voirpy	Textes musicaux à chanter volume 1A	1
Fleurant Voirpy	Textes musicaux à chanter volume 3B	1
Alain Weber	Leçons progressives de lecture et rythme	3
Alain Weber	60 leçons de lecture rythmique	5
Henry Vechay	40 lecture chantées cours préparatoire	3
Mangeot	Cours d'intonation	3
Mangeot	Manuel pratique de lecture horizontale et verticale	2
Soubeyran	20 leçons de solfège	3
Truchot / Meriot	Le guide de formation musicale	9
Voirpy	Rythmes 2 ^{ème} recueil	3
Soubeyran	Lectures rythmiques vol2	1
Soubeyran	Lectures rythmiques vol 3	1
Klein	Du rythme à la mélodie Etude de rythme	23

00 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00
 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00
 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00
 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00

00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00
 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00
 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00
 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00